

ATA 5ª REUNIÃO ORDINÁRIA DE 2025

Aos vinte e seis dias de maio de dois mil e vinte e cinco, às dezenove horas, na Secretaria Municipal de Turismo e Cultura, realizou-se a quinta reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura de São José do Rio Pardo, previamente divulgada no Diário Oficial nº 1573, de 21 de maio de 2025. A pauta da reunião incluiu: 1. Finalização do questionário do P.M.C.; 2. Reorganização da composição do Conselho; 3. Discussão sobre as ausências dos conselheiros nas reuniões; 4. Semana Euclidiana.

Estiveram presentes: Poder Público – Titulares: Ana Paula Silva Pereira (Gestora de Cultura). Sociedade Civil – Titulares: Leiri Valentin (Consumidor); Beatriz Nogueira de Jesus (Dança); Adenilson João Ferreira (Música). Ariosvaldo Rizzo de Andrade (Conselho Euclidiano). Suplentes: João Pedro da Silva Lopes Salles (Consumidor); Lucas dos Santos Padilha Marques (dança); Josie Helena Esper de Araújo (Música). Benedita Luiza da Silva Lourencini (Museu).

Convidados e Ouvintes – Rosemary R.S. Vasconcelos (Secretária de Turismo e Cultura); Ary Menardi Junior. Maria Eduarda Jareta (ouvinte); Daria Ana (ouvinte); Mirella M. Luentes Teixeira (ouvinte); Fabio Camargo (ouvinte); Chislene Marques Jareta (ouvinte).

O secretário iniciou a reunião com a leitura da ata do mês de abril, que foi aprovada por unanimidade pelos conselheiros presentes.

Em seguida, o secretário informou que realizou um levantamento sobre a frequência dos conselheiros, identificando aqueles que ultrapassaram o limite tolerável de faltas.

Quanto aos representantes do poder público, foi discutido que será encaminhado um oficio às respectivas secretarias, informando a situação. Para os conselheiros da sociedade civil, será enviada uma mensagem comunicando o excedente de faltas.

A presidente comunicou que encontrou o secretário de Gestão, Paulo Boldrin, o qual sinalizou disponibilidade para participar de uma reunião do conselho, desde que seja avisado com 15 dias de antecedência.

Durante as discussões sobre a estruturação do Conselho de Cultura, a presidente mencionou que, conforme cartilhas do Ministério da Cultura, o Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC) deve ser paritário.

A gestora Paula manifestou surpresa com essa orientação e ponderou que, caso o conselho adote essa diretriz, poderá haver dificuldades para compor os representantes do poder público, considerando a baixa adesão desses membros. Paula ficou de consultar uma assessoria para se aprofundar na questão.

Leiri Valentin reconheceu a dificuldade de engajar os conselheiros representantes do poder público nas reuniões do Conselho.



Foi sugerida a manutenção da cadeira do Museu. João Pedro Salles indicou que a cadeira é da sociedade civil, ao que Paula Pereira respondeu que não faz sentido, visto que os museus do município são vinculados ao poder público. Leiri Valentin reforçou que, segundo o regimento interno, essa cadeira está associada ao poder público.

Foi sugerida a criação de uma nova cadeira para representação de "Manifestações Populares".

Também foi defendida a supressão do termo "e/ou artes visuais", segundo Ariosvaldo de Andrade, artes plásticas é amplo abarcando artes visuais.

Houve consenso quanto à unificação das cadeiras de circo e teatro.

Ariosvaldo de Andrade destacou a importância de valorizar o Conselho Euclidiano, considerando-o um movimento que fortalece a cultura do município.

Leiri Valentin reconheceu a contribuição do Conselho Euclidiano e parabenizou as ações que vêm sendo desenvolvidas por esse grupo nas escolas da cidade.

Paula Pereira sugeriu alterar o nome da cadeira de "Conselho Euclidiano" para "Movimento Euclidiano". Ariosvaldo de Andrade se posicionou contra a mudança, esclarecendo que o movimento é amplo e envolve todas as pessoas que participam da Semana Euclidiana, enquanto o Conselho é um órgão permanente. Defendeu que a cadeira seja mantida exclusivamente para os membros do Conselho Euclidiano.

O plenário decidiu manter a cadeira do Conselho Euclidiano, com exclusividade para seus membros.

Ficou reforçada a importância de manter a cadeira de Eventos.

Bia assumirá como titular da cadeira de Artesanato, e Luiza Lourencini foi remanejada para a suplência dessa mesma cadeira, em decorrência da transferência da cadeira do Museu para o poder público. Sendo agora os representantes do Museus, os nomes indicados pela SETUC. A presidente ficou de conversa com Bia, já que tem muitas faltas, se não seria melhor Luiza Lourencini assumir como titular e ela como suplente.

Foi decidido convidar uma nova pessoa para ocupar a cadeira do Circo.

O secretário foi incumbido de entrar em contato com Larissa Brito para confirmar sua permanência no Conselho. Foi também levantada a hipótese de convidar Adriana Ferfoglia e Fábio Cautella para compor a cadeira de Artes Plásticas.

A presidente abriu a discussão sobre o questionário do Plano Municipal de Cultura e perguntou se havia alguma consideração. Como não houve manifestações, solicitou que João Pedro Salles transferisse o questionário para o Google Forms e o disponibilizasse ao grupo.



Josie Esper relatou que buscou orçamentos para a confecção das camisetas do CoMCult. Apresentou os pacotes e informou que os conselheiros interessados devem contatá-la via WhatsApp. Salientou que as camisetas não serão custeadas pelo Executivo, sendo a aquisição de responsabilidade de cada conselheiro interessado.

Leiri Valentin informou que foi procurada por um representante do Conservatório de Tatuí, que demonstrou interesse em divulgar mais os eventos desenvolvidos na cidade. Paula confirmou que já havia entrado em contato com o Conservatório e reforçou o compromisso da Secretaria em fortalecer essa parceria. Ressaltou que a SETUC já oferece suporte ao projeto e avaliará a possibilidade de ampliar as ações conjuntas.

Paula também apresentou os avanços da Secretaria nos cinco primeiros meses de gestão:

- Conquista de R\$ 100 mil via APAA para a Semana Euclidiana (apenas 32 municipios contemplados no Estado);
- Seleção no projeto da São Paulo State Film Commission (mapeamento de locais para produções audiovisuais);
- Realização do Circuito Sesc de Artes, no dia 25 de maio, na Área de Lazer;
- Seleção para receber a Jornada do Patrimônio (prevista para agosto, em parceria com a APAA);
- Inclusão do Plano de Ação no Ministério da Cultura para participação na Lei Aldir Blanc 2;
- Parceria com o Pontos MIS: recebimento mensal de 4 filmes e 1 oficina gratuitos.

Oficios para enviar:

 A Secretaria Municipal de Educação (SME): Comunicação sobre faltas do representante da Secretaria Municipal de Educação no Conselho Municipal de Cultura.

 Aos conselheiros e Suplentes do Conselho Municipal de Cultura – CoMCult: Comunicação sobre faltas.

Sem mais assuntos a tratar, a presidente encerrou a reunião.

João Pedro da Silva Lopes Salles

Segundo secretário CoMCult

Nome:

Posição

Setor que

Assinatura.

representa.

I – Representantes do Poder Público:



Ana Paula Silva Pereira	Titular	Gestora de Cultura
II – Representantes da Sociedade Civil:		(11
Leiri Valentin.	Titular	Consumidor
Beatriz Nogueira de Jesus	Titular	Dança
Adenilson João Ferreira	Titular	Música O
Ariosvaldo Rizzo de Andrade	Titular	Conselho Euclidiano
Lucas dos Santos Padilha Marques	Suplente	Dança
João Pedro da Silva Lopes Salles	Suplente	Consumidor Coo Replace S. 2 Salle
Josie Helena Esper de Araújo	Suplente	Música godica
Benedita Luiza da Silva Lourencini	Suplente	Museu
Convidados e Ouvintes:	Setor.	Assinatura
Maria Eduarda Jareta	ouvinte	maria Eduarda M. Janta
Daria Ana	ouvinte	
Mirella M. Luentes Teixe	ira ouvinte	process de fulta.
Rosemary R.S. Vasconce	los Secretár e Cultur	ria de Turismo
Fabio Camargo	ouvinte	of the Committee of the
Chislene Marques Jareta	ouvinte	america de Gusta, p